

16:00 •

RSI RETE  
DUE

# La Recensione

di Valentina Lo Surdo

---

Venerdì 14 gennaio - **Accademia degli Imperfetti** (Marinella Di Fazio, Giorgiana Less, Maurizio Less e Baltazar Zuniga)  
- *Humanos y Divinos, Cancionero di Uppsala, Villancicos de diversos autores* (Da Vinci)

Un progetto di ricerca musicale che prevede la registrazione integrale del "*Cancionero di Uppsala*" in tre volumi, antologia pubblicata a Venezia nel 1556 e che raccoglie quanto in uso nella raffinata corte valenciana di Ferdinando d'Aragona, duca di Calabria e in seguito viceré di Valencia, nel secondo quarto del Cinquecento. Riscoperta nel 1906 nella biblioteca di Uppsala, contiene sessanta composizioni polifoniche sia di ambito sacro, sia profano, tutte anonime. Nel programma i brani vocali, con testi per la maggior parte in castigliano e altri in catalano e galiziano, sono intercalati con composizioni strumentali di ambiente culturale spagnolo.