

PerCorsi di Musica Antica

ANNO XI 2024/25

Chiesa di San Pietro in Banchi

Piazza Banchi Genova

Centro Banchi

Piazza De Marini 20 Genova

I Rolli della Musica

Progetto & Direzione Artistica

Accademia degli Imperfetti

LABORATORI, CONFERENZE D'ARTE & CONCERTI

Accademia degli Imperfetti APS -

Progetto PerCorsi PMP

Salone di San Pietro in Banchi

P.zza De Marini 20 – Genova

ASSOCIATI PER SOSTENERE UN PROGETTO ARTISTICO DAL BASSO PER LA CITTA'

Scheda d'iscrizione su Facebook Accademia

degli Imperfetti - Musica Antica

oppure scrivere info@imperfetti.it

**Spettacoli Didattica Ricerca Territori
sostenibili con il 5x1000**

CF 00449010685

ATTIVITA' PER I SOCI

LABORATORI MUSICALI di strumento e/o d'insieme si terranno presso il Salone di San Pietro in Banchi (se presenti iscrizioni di min. 6 partecipanti di livello medio-medio o avanzato) e/o in Via Ameglia - Genova Castelletto

Tema proposto quest'anno: **Il doppio coro nella musica del primo '600 italiano**

Cadenza quindicinale (nei w.e.) /settimanale (feriale) secondo le necessità individuate [1]

ATTIVITA' DI ASCOLTO

L'ORA D'ARTE [2]

Martedì h 18.30

Salone di San Pietro di Banchi P.zza De Marini, 20

Cadenza mensile/quindicinale secondo calendario

Dal titolo di un testo iconico dello Storico dell'Arte Tomaso Montanari, questo spazio vuol essere anche *un ora d'aria* da trascorrere insieme con riflessioni su aspetti della Storia dell'Arte dall'Antichità al Novecento.

L'appuntamento è condotto da Marinella Di Fazio, che è stata docente di Disegno e Storia dell'Arte negli ultimi vent'anni presso il Liceo Scientifico Cassini di Genova e liutista.

NEI SALOTTI DELLA SUPERBA

Venerdì h 18.30

Santa Maria della Sanità e dintorni – Genova Castelletto

Cadenza mensile secondo calendario (prenotazione obbligatoria - posti limitati) Esperienze d'ascolto, conversazione, letture e convivialità nei salotti delle dimore private.

Gli incontri delle attività di ascolto, gratuiti per i soci, sono aperti al pubblico con offerta libera all'AdI APS.

Info 328 9461381 - 328 3537916

info@imperfetti.it

1° Modulo

Venerdì 6 Settembre PRESENTAZIONE ATTIVITA' - PMP ALL'IC COGOLETO il progetto incontra la Scuola (attività sostenuta col 5x1000)

OTTOBRE

Martedì 15 Ottobre h 18 Salone di San Pietro in Banchi

SALUTI E PRESENTAZIONE ATTIVITA' CORSUALI 2024/25.

I docenti saranno a disposizione per informazioni dettagliate e presentazione e prova degli antichi strumenti musicali.

A seguire

L'ORA D'ARTE

a cura di Marinella Di Fazio

AGLI ALBORI DELLE CIVILTÀ ANTICHE TRA ORIENTE E OCCIDENTE

Martedì 22 Ottobre mattina IC COGOLETO Incontri curriculari di musica e danza con Letizia Dradi

Martedì 22 Ottobre h 18.30

NEI SALOTTI DELLA SUPERBA

Musica in Europa tra cinque e seicento – PMP – musica e proiezioni

Martedì 29 Ottobre h 18

L'ORA D'ARTE a cura di Marinella Di Fazio **VERSO L'ARTE CLASSICA PASSANDO PER L'ETRURIA**

***Martedì h 18**

Laboratori di musica d'insieme

NOVEMBRE

Martedì 12 Novembre

L'ORA D'ARTE GENOVA MEDIEVALE

OSPITE SPECIALE **Prof. Gaia Leandri,**

Dipartimento Architettura Design

Facoltà di Architettura di Genova

LE LOGGE MEDIEVALI. Architettura e società nella Genova dei secc. XI-XVI

Venerdì 29 Novembre h 18.30

NEI SALOTTI DELLA SUPERBA

Bach nel linguaggio del suo tempo.

Agnès Abergel al cembalo

***Laboratori di musica d'insieme**

- Martedì h 18

DICEMBRE

Martedì 10 Dicembre h 18

L'ORA D'ARTE

a cura di Marinella Di Fazio

IL RITORNO DELL'ANTICO COME

MODERNO NEL RINASCIMENTO

Venerdì 13 Dicembre h 18.30

NEI SALOTTI DELLA SUPERBA

Gabriele D'Annunzio e Arnold Dolmetsch, pionieri della Musica Antica – ascolti e letture

Saggio natalizio con musica e danza IC COGOLETO

***Martedì h 18 Laboratori di musica d'insieme**

2° Modulo

GENNAIO

Martedì 14 Gennaio h 18

L'ORA D'ARTE RINASCIMENTO A GENOVA

OSPITE SPECIALE **Dott. Max Hernandez**

Johns Hopkins University Baltimora

Un nobile pavese a Genova: Pietro

Francesco Sacchi e il Rinascimento

cosmopolita.

Venerdì 25 Gennaio h 18.30

NEI SALOTTI DELLA SUPERBA

A Versailles e oltre

Musica per cembalo nella Francia tra sei e settecento con proiezione di immagini
Agnès Abergel al cembalo

***Laboratori di musica d'insieme**

– **Martedì h 18**

FEBBRAIO

Martedì 11 Febbraio h 18

L'ORA D'ARTE

a cura di Marinella Di Fazio

IL SETTECENTO, PERCORSI D'ARTE TRA
REGGE E INTELLETTI

Venerdì 22 Febbraio h 18.30

NEI SALOTTI DELLA SUPERBA

Guida all'ascolto dell'Opera barocca *La
coronazione di Poppea* di Claudio
Monteverdi

***Laboratori di musica d'insieme**

– **Martedì h 18**

MARZO

Martedì 11 Marzo h 18

L'ORA D'ARTE a cura di Marinella Di Fazio

OTTOCENTO TRA SOLITUDINI E

RIVOLUZIONI URBANE

Venerdì 14 Marzo h 18.30

NEI SALOTTI DELLA SUPERBA

Cicisbei nella Genova del '700 -

Presentazione a cura di Andrea Lanzola

***Laboratori di musica d'insieme**

– **Martedì h 18**

Laboratorio di Danza a cura di Letizia Dradi

FESTA EUROPEA DELLA MUSICA ANTICA

EL SIGLO DE LOS GENOVESES Danze

nell'Europa del cinquecento spettacolo in
musica

Ensemble PerCorsi di Musica Antica a

Palazzo

3° Modulo

APRILE

Martedì 8 Aprile h 18

L'ORA D'ARTE a cura di Marinella Di Fazio

OLTRE L'IMPRESSIONE, VERSO ALTRI

ORIZZONTI DEL REALE

Venerdì 11 Aprile h 18.30

NEI SALOTTI DELLA SUPERBA

La Cioccolata del Conte

Intrattenimento musical letterario tra

lettere e cicisbei

Ensemble PMP - Andrea Lanzola baritono e

narratore

***Laboratori di musica d'insieme**

– **Martedì h 18**

MAGGIO

Martedì 6 Maggio h 18

L'ORA D'ARTE a cura di Marinella Di Fazio

EX-PRESSIONISMUS

Venerdì 24 maggio h 18.30

NEI SALOTTI DELLA SUPERBA

Musica Imbandita - musica e cibo nella

pittura tra cinque e seicento

***Laboratori di musica d'insieme**

– **Martedì h 18**

GIUGNO

Martedì 10 Giugno h 18

L'ORA D'ARTE a cura di Marinella Di Fazio

LE AVANGUARDIE ARTISTICHE DEL '900

Venerdì 14 Giugno h 18.30

NEI SALOTTI DELLA SUPERBA

La musica a Genova tra attraverso il

Manoscritto Vignolo 1669 – Ultime ricerche
a cura di Marinella Di Fazio

***Laboratori di musica d'insieme**

– **Martedì h 18**

30 Giugno FESTA DI SAN PIETRO IN

BANCHI

Saggio finale del Laboratorio di Musica

d'insieme **Ensemble PMP/Alta Amici**

DOCENTI LABORATORI MUSICALI

Maurizio Less *viola da gamba e musica*

d'insieme, Gianni Rivolta *flauto dolce e*

traverso, Marinella Di Fazio *liuto e tiorba,*

Letizia Dradi *danza storica*

COSTI

Costo quota associativa 30 eu.

Quota frequenza:

Lezioni individuali da concordare con il
docente;

Laboratorio di Mdi

attivato con almeno 6 iscritti:

**eu 200/modulo, 360 due moduli, 500 eu tre
moduli;**

agevolazioni per iscrizioni a più di un
modulo.

Altri Laboratori: da definire in base ad ore
previste e a numero di iscritti

*Sono previsti pacchetti personalizzati e
sconti per chi partecipa a più attività.*

GLI EVENTI POTRANNO ESSERE

AGGIORNATI

Restate informati sulla pagina Facebook

Accademia degli Imperfetti – Musica

Antica o chiedendo l'iscrizione al gruppo

whatsapp Eventi Imperfetti

328 9461381 – 328 3537916

NOTE

[1] lezioni di 3 ore, nei w.e., con cadenza
quindicinale, oppure di un'ora e mezza, il
martedì o giorno meglio individuato, con
cadenza settimanale. È possibile anche
programmare un calendario misto tra i due
sistemi.

[2] sono previsti incontri di
approfondimento sulla **Storia dell'Arte a
Genova** con la
Prof. Gaia Leandri – Dipartimento
Architettura Design della Facoltà di
Architettura di Genova e
lo **Storico dell'Arte Max Hernandez**,
Dipartimento di Storia dell'Arte Università
Johns Hopkins di Baltimora

